

Progettazione di classe

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO

plesso "RODARI" Classe 4[^] A/B/C – a.s.2020/2021

plesso "COLLODI" Classe 4[^] A/B/C/D/E – a.s.2020/2021

MODULO FORMATIVO N°1: ACCOGLIENZA (dal 24/09/2020 al 31/10/2020)

TITOLO: "RIENTRIAMO A SCUOLA... tra passato e presente"

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p><i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p><i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo</i></p> <p>6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p><i>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i></p>	<p>3. COMUNICARE</p> <p><i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p>1. IMPARARE A IMPARARE</p> <p><i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</i></p> <p>4. COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p><i>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</i></p>

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

Presentare globalmente il percorso verso il traguardo descritto dalle competenze sopracitate

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Obiettivi di apprendimento

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Contenuti/attività

- Regole delle relazioni e testo regolativo.
- Dal racconto realistico al racconto storico: lettura e analisi dei testi.
- Il testo poetico: struttura e linguaggio
- Prove di verifica d'ingresso (IT-MAT-L2)

Metodologie e strategie

- Brainstorming per incoraggiare la partecipazione "regolata" alle discussioni.
- Osservazione e ricerca (anche da testi letti o ascoltati) per ricavare informazioni utili al proprio percorso di apprendimento e di formazione culturale e civica

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Interviene frequentemente e spontaneamente in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta consapevolmente le principali regole di convivenza civile. Comprende pienamente in forma autonoma l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.

DS: Interviene spontaneamente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende in forma autonoma l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.

B: Interviene in maniera adeguata in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta le principali regole di convivenza civile. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce.

DC: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, attenendosi quasi sempre ai tempi e ai turni di parola. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende globalmente l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Leiera pertinente. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende con domande guida l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

S: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, anche se non sempre in maniera opportuna

NS: Non interviene in una conversazione o in una discussione, anche se stimolato. Rispetta le principali regole di convivenza civile solo se sollecitato. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati solo se guidato dall'insegnante. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce. gge adeguatamente in modalità silenziosa e ad alta voce.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Contenuti/attività

Le attività previste per il periodo dell'accoglienza avranno come scopo quello di interagire oralmente in situazioni di gioco e di role play, al fine di valutare le abilità in ingresso.

- Instructions/ COVID 19 - Classroom Safety Rules (regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni)
- Welcome back. Review: the alphabet, family, clothes, school (vocabulary); there is/there are, prepositions of place (structures)
- Unit 1: weather
- Verifica d'ingresso

- Halloween (feste: culture a confronto)

Metodologie e strategie

Il setting di apprendimento da semplice aula assumerà la connotazione di WORKSHOP, dove l'alunno/a può sperimentare, anche attraverso il linguaggio, la conoscenza di sé e del mondo. Si utilizzeranno i dispositivi multimediali per approfondire i contenuti proposti, e si procederà seguendo le seguenti metodologie didattiche:

- CLIL
- TPR
- Role play

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali in modo appropriato.

DS: Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali anche se non sempre in modo appropriato.

B: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

DC: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene raramente nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

S: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

NS: Incontra difficoltà nel comprendere anche semplici vocaboli e istruzioni accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

Contenuti/attività

- La valigia della Storia
- Gli strumenti dello storico
- La ricerca storiografica: la classificazione delle fonti
- Le principali misure di tempo
- Avanti e indietro sulla linea del tempo

Metodologie e strategie

Conversazioni esplorative

Ricerca storiografica

Metodo di studio: leggo, ricerco, rappresento, comprendo, memorizzo, espongo

Valutazione

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

Contenuti/attività

- Individuazione sulle carte geografiche reali e/o virtuali dei luoghi di Federico II (Italia-Europa)
- Gli elementi naturali e antropici nei luoghi di Federico II
- La tutela del paesaggio sulle tracce di Federico II
- Esploro il mio sussidiario
- Il metodo di studio
- Il lavoro del geografo e la cartografia

Metodologie e strategie

- Brainstorming

- Conversazione esplorativa
- Il metodo deduttivo

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Legge in modo autonomo e rapido una carta geografica; individua, riconosce e classifica, padroneggiando il linguaggio della geo-graficità, paesaggi ed elementi fisici e antropici; è consapevole della necessità di salvaguardare l'ambiente e mostra un atteggiamento proattivo..

DS: Legge in modo autonomo una carta geografica; individua, riconosce e classifica, usando adeguatamente il linguaggio della geo-graficità, paesaggi ed elementi fisici e antropici; è consapevole della necessità di salvaguardare l'ambiente.

B: Legge in modo adeguato alle richieste una carta geografica; individua, riconosce e classifica, usando il linguaggio della geo-graficità, paesaggi ed elementi fisici e antropici; è consapevole della necessità di salvaguardare l'ambiente.

DC: Legge una carta geografica; individua, riconosce e classifica paesaggi ed elementi fisici e antropici; coglie l'importanza di salvaguardare l'ambiente.

S: Legge in modo guidato una carta geografica; individua, riconosce e classifica, attraverso domande guida, paesaggi ed elementi fisici e antropici; deve ancora maturare un atteggiamento rispettoso dell'ambiente.

NS: Incontra difficoltà nella lettura anche guidata di una carta geografica; distingue gli elementi fisici da quelli antropici; confonde le caratteristiche dei paesaggi; deve ancora maturare un atteggiamento rispettoso dell'ambiente.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Obiettivi di apprendimento

- Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali.
- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Contenuti/attività

- La storia e i numeri
- Il valore dello zero
- Lettura, scrittura di grandi numeri
- Confronto e ordinamento
- Relazioni e classificazioni con diagrammi
- Esploro il mio sussidiario
- Il metodo di studio
- Prove di verifica d'ingresso (IT-MAT-L2).

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti
- Brainstorming;
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web;
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo;
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Legge, scrive e confronta numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confronta e ordina i numeri; rappresenta relazioni e dati utilizzando grafici con particolare precisione.

DS: Legge, scrive e confronta numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confronta e ordina i numeri; rappresenta relazioni e dati utilizzando grafici con precisione.

B: Legge, scrive e confronta numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confronta e ordina i numeri; rappresenta relazioni e dati utilizzando grafici in modo adeguato.

DC: Legge, scrive e confronta numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confronta e ordina i numeri; rappresenta relazioni e dati utilizzando grafici con sufficiente precisione.

S: Legge, scrive e confronta numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confronta e ordina i numeri; rappresenta relazioni e dati utilizzando grafici se seguito.

NS: Non è in grado di leggere, scrivere e confrontare numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontare e ordinare i numeri; rappresentare relazioni e dati utilizzando grafici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.

Obiettivi di apprendimento

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino
- Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.

Contenuti/attività

- Federico II, la sua curiosità e l'indagine empirica baluardo del metodo sperimentale
- Gli strumenti dello scienziato
- Gli strumenti tecnologici

Metodologie e strategie

- Le attività iniziali saranno poco impegnative e prevalentemente di ascolto al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola; promuovere l'acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé per aumentare l'autostima ed instaurare un adeguato rapporto con il gruppo dei pari e con gli adulti.
- Lezione frontale
- Didattica dei racconti
- Discussione libero e/o guidata
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web
- Lavoro individuale
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro elementi nel tempo con particolare precisione.

DS: Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro elementi nel tempo con precisione.

B: Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro elementi nel tempo in modo adeguato.

DC: Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro elementi nel tempo con sufficiente precisione.

S: Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro elementi nel tempo se seguito.

NS: Non è in grado di proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro elementi nel tempo.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Obiettivi di apprendimento

- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Contenuti/attività

- Fruizione di brani musicali e/o canzoni al tempo del COVID-19
- La musica ai tempi di Federico II: trovatori e trovieri

Metodologie e strategie

- Incoraggiare gli alunni alla partecipazione, sia durante le conversazioni che durante le attività varie, gratificandoli al fine di sviluppare l'autostima.
- La metodologia prevalente sarà quella ludica, al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola.
- Si favoriranno i comportamenti di aiuto reciproco e di rispetto degli altri.
- Si favoriranno attività ritmiche realizzate con le mani e l'animazione di canti accompagnati da movimenti corporei.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

DS: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

B: Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

DC: Ascolta in maniera adeguata i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

S: Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere sollecitato all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

NS: Durante i brani proposti si distrae e disturba l'ascolto; non partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

Obiettivi di apprendimento

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Contenuti/attività

- "Dietro la mascherina... un sorriso"
- Incontro con i castelli federiciani
- Riproduzione grafica di un castello federiciano a scelta

Metodologie e strategie

- Brainstorming e circle time per incoraggiare la partecipazione "regolata" alle discussioni.
- Attività espressive e grafico-pittoriche
- Osservazione e ricerca per ricavare le informazioni utili al proprio percorso di apprendimento.
- Didattica laboratoriale.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Riconosce prontamente e in modo autonomo la grammatica visiva; usa in maniera consapevole la grammatica visiva; usa il colore in modo efficace.

DS: Riconosce in modo autonomo la grammatica visiva; usa la grammatica visiva in maniera consapevole; usa il colore in modo efficace.

B: Mostra un buon livello di conoscenza della grammatica visiva; usa adeguatamente la grammatica visiva; usa il colore in modo adatto alle richieste.

DC: Ha bisogno di essere sollecitato con domande guida per individuare gli elementi della grammatica visiva; usa gli elementi della grammatica visiva solo se stimolato; usa il colore in modo adeguato.

S: Conosce in maniera approssimata la grammatica visiva; ha bisogno di essere guidato nell'uso adeguato della grammatica visiva; usa il colore in modo casuale.

NS: Non conosce gli elementi costitutivi della grammatica visiva e usa il colore in modo casuale.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Obiettivi di apprendimento

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Contenuti/attività

- Lettura, interpretazione e interiorizzazione delle regole anti COVID-19
- Analisi del testo della canzone "La leva calcistica della classe '68" di F. De Gregori
- Fair play come fattore di prevenzione sociale e individuale.

Metodologie e strategie

- L'educazione al fair play come fattore di prevenzione sociale e individuale

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Rispetta consapevolmente le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

DS: Rispetta le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

B: Rispetta le regole del fair play; usa in maniera adeguata il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

DC: Rispetta le regole del fair play per senso del dovere; usa in il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

S: Non sempre rispetta le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

NS: Fatica a rispettare le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Obiettivi di apprendimento

- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Contenuti/attività

- “Dietro la mascherina... un sorriso”
- Uso del computer
- Fruizione mezzi audio-visivi
- Flow chart: procedure per eseguire
- Uso di istruzioni e semplici strumenti

Metodologie e strategie

- Attività espressive
- Brain-storming
- Attività ludiformi
- Approccio metacognitivo
- Learning by doing
- Lezione interattiva
- Pensiero computazionale

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali . Organizza il proprio lavoro in modo autonomo, adeguato, preciso ed originale

DS: Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali. Organizza in modo autonomo e preciso il proprio lavoro.

B: Segue istruzioni, conosce e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. Organizza ed esegue il proprio lavoro correttamente.

DC: Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.

Organizza ed esegue il proprio lavoro in modo semplice ma corretto.

S: Segue istruzioni e utilizza in modo superficiale semplici strumenti anche digitali; organizza il proprio lavoro solo seguendo precise istruzioni

I: Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto; organizza il proprio lavoro con la guida dell'insegnante/compagno tutor.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni
- Esplora e affronta in modo flessibile situazioni tecnologiche nuove

Obiettivi di apprendimento

- Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana
- Assumere comportamenti, anche di prevenzione, che favoriscano un sano e corretto stile di vita
- Utilizzare le funzioni dei dispositivi, dei software e delle applicazioni ideati ai fini didattici per la creazione e la condivisione di contenuti digitali.

Contenuti/attività

- Rientro a scuola: regole condivise
- Fair play: regole nei diversi contesti
- Relazioni ed emozioni: dal lockdown alla mascherina

Metodologie e strategie

- CLIL
- Brainstorming
- Circle time
- Learning by doing
- Lezione dialogata

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Si sa relazionare in modo maturo con coetanei e adulti, controllando le proprie emozioni; si impegna a risolvere le divergenze attraverso la mediazione e il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce consapevolmente alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

DS: Si sa relazionare in modo positivo con coetanei e adulti, controllando le proprie emozioni; sa che le divergenze si possono risolvere attraverso la mediazione e il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

B: Si sa relazionare in modo positivo con coetanei e adulti; si impegna a risolvere le divergenze attraverso il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

DC: Si sa relazionare adeguatamente con coetanei e adulti; ha bisogno di maturare un atteggiamento capace di risolvere le divergenze; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e si sforza di rispettare i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

S: Fatica a relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti; va aiutato a risolvere le divergenze attraverso il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita anche se non sempre rispetta i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

I: Fatica a relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti; rifiuta il dialogo e il confronto per la risoluzione dei conflitti; non sempre rispetta i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

Contenuti/attività

- La religiosità primitiva.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

Discreto: Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

Insufficiente: Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

I DOCENTI

Busto Antonella
Calvello Franca
Colella Antonella
Dragone Maria Teresa
Evangelio Concetta
Maggi Rosa
Minei Maria Chiara
Palmisano Mariagrazia
Palmisano Simona
Perrone Maria

Roberto Annabella
Simeone Carmela
Semeraro Grazia
Santoro Daniela
Scaligina Maria Raffaella
Stramaglia Clelia
Mastrangelo Antonio
Semeraro Veronica
Trisolini Manuela